



**STICHTING MUSICA OMNIA VINCIT**  
AMSTERDAM

Financieel jaarverslag 2020

# STICHTING MUSICA OMNIA VINCIT

## INHOUD

### Algemeen

Doelstelling en activiteiten / 1

Bestuursleden / 1

### Jaarcijfers

Balans per 31 december 2020 / 2

Staat van baten en lasten over 2020 / 3

Grondslagen voor de waardering en resultaatbepaling / 4

Toelichting op de balans per 31 december 2020 / 5

Toelichting op de staat van baten en lasten over 2020 / 7

Overige gegevens / 10

# **STICHTING MUSICA OMNIA VINCIT**

## **ALGEMEEN**

### **Doelstelling en activiteiten**

De Stichting Musica Omnia Vincit is opgericht op 20 december 2012. De Stichting heeft ten doel:

- het bieden van een podium aan iedereen die klassieke muziek wil delen met een groot publiek, in het bijzonder jonge amateurs; en
- het initiëren, stimuleren, coördineren en organiseren van activiteiten en (educatieve) projecten op het gebied van klassieke muziek, waarbij de relatie tussen cultuur en muziek doorslaggevend is.

Jaarlijks organiseert de Stichting het festival Klassiek op het Amstelveld in Amsterdam. De Stichting Musica Omnia Vincit is statutair gevestigd in Amsterdam en ingeschreven bij de Kamer van Koophandel onder nummer 56707827. De Belastingdienst heeft de Stichting de status van culturele ANBI verleend. Het RSIN van de Stichting is 8522 77 155.

Een inhoudelijk verslag van de activiteiten van de Stichting is op verzoek beschikbaar.

### **Bestuur**

Gedurende 2020 bestond het bestuur van de Stichting uit de volgende personen:

de heer H. van der Meulen, voorzitter (in functie: 1 januari 2016);  
de heer G.A.M. van den Berg, secretaris (in functie: 1 januari 2016);  
de heer H.W.J. Dik, penningmeester (in functie: 1 januari 2016);  
mevrouw S.G. Coebergh-Frings, bestuurslid (in functie: 1 januari 2016);  
de heer G.J. van der Hoeven, bestuurslid (in functie: 1 januari 2016).

De bestuursleden ontvangen geen vergoeding voor hun werkzaamheden.

# STICHTING MUSICA OMNIA VINCIT

## BALANS PER 31 DECEMBER 2020

(alle bedragen in euro's)

<b>A c t i v a</b>	<b>2020</b>	2019
<b>VLOTTENDE ACTIVA</b>		
<b>Vorderingen en overlopende activa</b>	1	
Debiteuren	6.000	3.700
Omzetbelasting	2.958	3.430
Overlopende activa	132	65
<b>Liquide middelen</b>	2	
Bank	8.794	12.629
<b>Totaal vlottende activa</b>	<u>17.884</u>	<u>19.824</u>
<b>Totaal activa</b>	<u><u>17.884</u></u>	<u><u>19.824</u></u>
<b>P a s s i v a</b>		
<b>EIGEN VERMOGEN</b>	3	
Overige reserve projecten	2.846	17.711
<b>Totaal eigen vermogen</b>	<u>2.846</u>	<u>17.711</u>
<b>KORTLOPENDE SCHULDEN</b>	4	
Crediteuren	15.025	-
Overlopende passiva	13	2.113
<b>Totaal kortlopende schulden</b>	<u>15.038</u>	<u>2.113</u>
<b>Totaal passiva</b>	<u><u>17.884</u></u>	<u><u>19.824</u></u>

# STICHTING MUSICA OMNIA VINCIT

## STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2020

(alle bedragen in euro's)

		<b>2020</b>	2020	2019
		<b>Realisatie</b>	Begroting	Realisatie
<b>Opbrengsten</b>				
Subsidies	5	5.000	20.000	33.500
Donaties en giften	6	60.280	48.700	94.013
Publieksinkomsten	7	-	6.500	4.469
		<u>65.280</u>	<u>75.200</u>	<u>131.982</u>
<b>Kosten</b>				
Productiekosten	8	31.330	33.950	62.367
Locatiekosten	9	-	-	886
Organisatiekosten	10	21.521	21.750	35.895
Publiciteitskosten	11	21.322	14.500	13.350
Algemene kosten	12	5.797	5.000	11.891
		<u>79.970</u>	<u>75.200</u>	<u>124.389</u>
		<u>(14.690)</u>	<u>-</u>	<u>7.593</u>
<b>Financiële baten en lasten</b>				
Rentelasten en soortgelijke kosten	13	(175)	-	(221)
		<u>(175)</u>	<u>-</u>	<u>(221)</u>
<b>Resultaat voor bestemming</b>		<u>(14.865)</u>	<u>-</u>	<u>7.372</u>
<b>Mutatie reserve projecten</b>		14.865	-	(7.372)
<b>Resultaat na bestemming</b>		<u>-</u>	<u>-</u>	<u>-</u>

# **STICHTING MUSICA OMNIA VINCIT**

## **GRONDSLAGEN VOOR WAARDERING EN RESULTAATBEPALING**

### **ALGEMEEN**

De financiële eindverantwoording is opgesteld met inachtneming van de Richtlijn C1 'Kleine organisaties zonder winststreven' van de Raad voor de Jaarverslaggeving.

De financiële verantwoording is opgemaakt op basis van historische kostprijs. De waardering van activa en passiva geschiedt, voor zover niet anders is vermeld, tegen nominale waarde. Winsten worden toegerekend aan de periode waarin ze zijn gerealiseerd. Verliezen worden verantwoord in het jaar waarin ze voorzienbaar zijn.

### **GRONDSLAGEN VOOR DE WAARDERING VAN ACTIVA EN PASSIVA**

#### **Vorderingen, liquide middelen, schulden, overlopende activa en passiva**

De materiële vaste activa worden gewaardeerd op verkrijgingsprijs, verminderd met de cumulatieve afschrijvingen en indien van toepassing met bijzondere waardeverminderingen. De afschrijvingen worden gebaseerd op de geschatte economische levensduur en worden berekend op basis van een vast percentage van de verkrijgingsprijs, rekening houdend met een eventuele residuwaarde. Er wordt afgeschreven vanaf het moment van ingebruikneming. Op terreinen wordt niet afgeschreven.

De vorderingen, liquide middelen, schulden, overlopende activa en passiva worden opgenomen tegen de nominale waarde; waardering van vorderingen geschiedt onder aftrek van een voorziening wegens oninbaarheid, gebaseerd op een individuele beoordeling van de vorderingen.

### **GRONDSLAGEN VOOR DE RESULTAATBEPALING**

Het resultaat wordt bepaald als het verschil tussen de opbrengstwaarde van de geleverde prestaties en verrichte diensten enerzijds, en anderzijds de kosten en andere lasten van het jaar, gewaardeerd tegen historische kostprijzen.

Winsten zijn verantwoord in het jaar waarin de goederen zijn geleverd c.q. de diensten zijn verricht. Verliezen welke hun oorsprong vinden in het boekjaar zijn in aanmerking genomen zodra deze voorzienbaar zijn.

# STICHTING MUSICA OMNIA VINCIT

## TOELICHTING OP DE BALANS PER 31 DECEMBER 2020

	<u>2020</u>	<u>2019</u>
	EUR	EUR
<b>A c t i v a</b>		
<b>VLOTTENDE ACTIVA</b>		
<b>1. Vorderingen en overlopende activa</b>		
Debiteuren	6.000	3.700
Omzetbelasting	2.958	3.430
Overlopende activa	132	65
	<u>9.090</u>	<u>7.195</u>
<b>2. Liquide middelen</b>		
Rabobank, NL89 RABO 0179 9504 28	8.794	12.629
	<u>8.794</u>	<u>12.629</u>

## STICHTING MUSICA OMNIA VINCIT

	<u>2020</u>	<u>2019</u>
	EUR	EUR
<b>P a s s i v a</b>		
<b>3. EIGEN VERMOGEN</b>		
<b>Overige reserve projecten</b>		
Saldo per 1 januari	17.711	10.339
Toe/(af)name	(14.865)	7.372
	<u>2.846</u>	<u>17.711</u>
Saldo per 31 december	<u>2.846</u>	<u>17.711</u>
<b>4. KORTLOPENDE SCHULDEN</b>		
<b>Crediteuren</b>		
	15.025	–
	<u>15.025</u>	<u>–</u>
<b>Overlopende passiva</b>		
Accountants- en administratiekosten	–	2.100
Bankkosten	13	13
Overige te ontvangen facturen	–	–
	<u>13</u>	<u>2.113</u>

### **Niet uit de balans blijkende verplichtingen**

Er waren per ultimo 2020 geen niet uit de balans blijkende verplichtingen.



# STICHTING MUSICA OMNIA VINCIT

## TOELICHTING OP DE STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2020

	<u>2020</u>	<u>2019</u>
	EUR	EUR
<b>5. Subsidies</b>		
Gemeente Amsterdam	5.000	10.000
Amsterdams Fonds voor de Kunst	–	18.500
Fonds voor Cultuurparticipatie	–	5.000
	<u>5.000</u>	<u>33.500</u>

Al deze subsidies hebben in principe een eenmalig karakter. De subsidieverstrekkers stellen in het algemeen als voorwaarde voor de verleende financiële ondersteuning dat een inhoudelijke en financiële verantwoording wordt aangeleverd. Op basis van deze verantwoordingen waren alle subsidies ten tijde van de publicatie van deze jaarrekening definitief verleend.

## 6. Donaties, giften en sponsoring

Prins Bernhard Cultuurfonds	–	5.000
Stichting Zabawas	7.500	7.500
Stichting SENA SoCu Fonds	19.950	19.500
Stichting Herason	5.000	5.000
Stichting Betrokkenen Stedelijke Vernieuwing	6.000	5.000
Stichting De Welle Ogier	–	1.500
Triodos Foundation	–	7.500
Stichting Willems Koopsfonds	750	750
Crowdfunding Stichting voor de Kunst	8.275	24.219
Ars Donandi	–	7.500
De Nederlandsche Bank N.V.	3.000	3.000
Van den Berch van Heemstede Stichting	1.500	–
P.W. Janssen's Friesche Stichting	2.000	4.000
Stichting ING NL Fonds	1.000	1.000
Overige (particuliere) giften	5.305	1.744
Advertenties programmaboekje	–	800
	<u>60.280</u>	<u>94.013</u>

## STICHTING MUSICA OMNIA VINCIT

	<b>2020</b>	2019
	EUR	EUR
<b>7. Publieksinkomsten</b>		
Kaartverkoop en overige publieksinkomsten	–	2.419
Verhuur marktkraampjes	–	2.050
	–	4.469
<b>8. Productiekosten</b>		
Podium en stoelen	–	15.641
Geluid en licht	1.250	9.500
Aggregaat/diesel	–	1.766
Huur vleugel	–	1.000
Huur Bethlehemkerk	4.500	–
Huur/personeelskosten Amstelkerk/De Duif	–	5.209
Honoraria hoofdprogramma	23.058	20.210
Honoraria educatieprogramma	–	6.908
Presentatie festival	2.208	1.913
Onkosten jonge artiesten	–	150
Bloemen artiesten	103	–
Pianostemmer	211	70
Haar en visagie	–	309
	31.330	62.367
<b>9. Locatiekosten</b>		
Toiletten	–	886
Reiniging/aanpassen locatie	–	–
Bloemen en planten aankleding	–	–
	–	886

## STICHTING MUSICA OMNIA VINCIT

	<b>2020</b>	2019
	EUR	EUR
<b>10. Organisatiekosten</b>		
Artistieke leiding	6.000	12.200
Projectmanagement	12.000	16.087
Educatiecoördinator	925	2.000
Podiumleiding	1.000	1.850
Beveiliging	–	1.784
EHBO	–	475
Materiaalkosten	118	668
Vrijwilligers	300	185
Catering	1.178	646
	<u>21.521</u>	<u>35.895</u>
<b>11. Publiciteitskosten</b>		
Website en sociale media	13.700	150
Drukwerk	51	1.838
Marketingkosten	1.660	3.844
Fotografie	1.000	1.200
Videoregistratie	4.911	3.608
Promotiemateriaal	–	2.710
	<u>21.322</u>	<u>13.350</u>
<b>12. Algemene kosten</b>		
Leges evenementen en objectvergunningen	–	2.104
Reis-/representatie-/bestuurskosten	2.073	3.324
Verzekeringspremies	399	1.760
Accountants- en administratiekosten	164	2.356
Overige algemene kosten	3.161	2.347
	<u>5.797</u>	<u>11.891</u>
<b>13. Rentelasten en soortgelijke kosten</b>		
Bankkosten	<u>175</u>	<u>221</u>

## **STICHTING MUSICA OMNIA VINCIT**

### **OVERIGE GEGEVENS**

Er hebben zich na balansdatum geen gebeurtenissen voorgedaan die vermelding behoeven.

Het nadelig saldo van € 14.865 over het jaar 2020 is ten laste gebracht van de overige reserve projecten.

Amsterdam, 28 juni 2021

Het Bestuur