



**STICHTING MUSICA OMNIA VINCIT**  
AMSTERDAM

Financieel jaarverslag 2021

CONCERT

# STICHTING MUSICA OMNIA VINCIT

## INHOUD

### Algemeen

Doelstelling en activiteiten / 1

Bestuursleden / 1

### Jaarcijfers

Balans per 31 december 2021 / 2

Staat van baten en lasten over 2021 / 3

Grondslagen voor de waardering en resultaatbepaling / 4

Toelichting op de balans per 31 december 2021 / 5

Toelichting op de staat van baten en lasten over 2021 / 7

Overige gegevens / 10

CONCEPT

# STICHTING MUSICA OMNIA VINCIT

## ALGEMEEN

### Doelstelling en activiteiten

De Stichting Musica Omnia Vincit is opgericht op 20 december 2012. De Stichting heeft ten doel:

- het bieden van een podium aan iedereen die klassieke muziek wil delen met een groot publiek, in het bijzonder jonge amateurs; en
- het initiëren, stimuleren, coördineren en organiseren van activiteiten en (educatieve) projecten op het gebied van klassieke muziek, waarbij de relatie tussen cultuur en muziek doorslaggevend is.

Jaarlijks organiseert de Stichting het festival Klassiek op het Amstelveld in Amsterdam. De Stichting Musica Omnia Vincit is statutair gevestigd in Amsterdam en ingeschreven bij de Kamer van Koophandel onder nummer 56707827. De Belastingdienst heeft de Stichting de status van culturele ANBI verleend. Het RSIN van de Stichting is 8522 77 155.

Een inhoudelijk verslag van de activiteiten van de Stichting is op verzoek beschikbaar.

### Bestuur

Gedurende 2021 bestond het bestuur van de Stichting uit de volgende personen:

de heer H. van der Meulen, voorzitter (in functie: 1 januari 2016);  
de heer G.A.M. van den Berg, secretaris (uit functie: 30 juni 2021);  
de heer H.W.J. Dik, penningmeester (in functie: 1 januari 2016);  
mevrouw S.G. Coebergh-Frings, bestuurslid (uit functie: 30 juni 2021);  
de heer G.J. van der Hoeven, bestuurslid (in functie: 1 januari 2016);  
mevrouw L.M. Huijgen, bestuurslid (in functie: 30 juni 2021);  
mevrouw A.P.J.M. Verbeek, bestuurslid (in functie: 30 juni 2021);  
de heer M.R. Waterman, bestuurslid (in functie: 30 juni 2021).

De bestuursleden ontvangen geen vergoeding voor hun werkzaamheden.

# STICHTING MUSICA OMNIA VINCIT

## BALANS PER 31 DECEMBER 2021

(alle bedragen in euro's)

<b>A c t i v a</b>		<b>2021</b>	2020
<b>VLOTTENDE ACTIVA</b>			
<b>Vorderingen en overlopende activa</b>	1		
Debiteuren		2.775	6.000
Omzetbelasting		-	2.958
Overlopende activa		67	132
<b>Liquide middelen</b>	2		
Bank		12.707	8.794
<b>Totaal vlottende activa</b>		<u>15.549</u>	<u>17.884</u>
<b>Totaal activa</b>		<u><u>15.549</u></u>	<u><u>17.884</u></u>
<b>P a s s i v a</b>			
<b>EIGEN VERMOGEN</b>	3		
Overige reserve projecten		15.529	2.846
<b>Totaal eigen vermogen</b>		<u>15.529</u>	<u>2.846</u>
<b>KORTLOPENDE SCHULDEN</b>	4		
Crediteuren		-	15.025
Omzetbelasting		7	-
Overlopende passiva		13	13
<b>Totaal kortlopende schulden</b>		<u>20</u>	<u>15.038</u>
<b>Totaal passiva</b>		<u><u>15.549</u></u>	<u><u>17.884</u></u>

# STICHTING MUSICA OMNIA VINCIT

## STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2021

(alle bedragen in euro's)

		<b>2021</b>	2021	2020
		<b>Realisatie</b>	Begroting	Realisatie
<b>Opbrengsten</b>				
Subsidies	5	18.875	23.500	5.000
Donaties en giften	6	65.455	50.450	60.280
Publieksinkomsten	7	3.673	6.050	-
		<u>88.003</u>	<u>80.000</u>	<u>65.280</u>
<b>Kosten</b>				
Productiekosten	8	28.212	30.450	26.830
Locatiekosten	9	4.500	4.500	4.500
Organisatiekosten	10	27.047	29.200	21.521
Publiciteitskosten	11	11.815	12.200	21.322
Algemene kosten	12	3.585	3.650	5.797
		<u>75.159</u>	<u>80.000</u>	<u>79.970</u>
		<u>12.844</u>	<u>-</u>	<u>(14.690)</u>
<b>Financiële baten en lasten</b>				
Rentelasten en soortgelijke kosten	13	(161)	-	(175)
		<u>(161)</u>	<u>-</u>	<u>(175)</u>
<b>Resultaat voor bestemming</b>		<u>12.683</u>	<u>-</u>	<u>(14.865)</u>
<b>Mutatie reserve projecten</b>		(12.683)	-	14.865
<b>Resultaat na bestemming</b>		<u>-</u>	<u>-</u>	<u>-</u>

# STICHTING MUSICA OMNIA VINCIT

## GRONDSLAGEN VOOR WAARDERING EN RESULTAATBEPALING

### ALGEMEEN

De financiële eindverantwoording is opgesteld met inachtneming van de Richtlijn C1 'Kleine organisaties zonder winststreven' van de Raad voor de Jaarverslaggeving.

De financiële verantwoording is opgemaakt op basis van historische kostprijs. De waardering van activa en passiva geschiedt, voor zover niet anders is vermeld, tegen nominale waarde. Winsten worden toegerekend aan de periode waarin ze zijn gerealiseerd. Verliezen worden verantwoord in het jaar waarin ze voorzienbaar zijn.

### GRONDSLAGEN VOOR DE WAARDERING VAN ACTIVA EN PASSIVA

#### **Vorderingen, liquide middelen, schulden, overlopende activa en passiva**

De materiële vaste activa worden gewaardeerd op verkrijgingsprijs, verminderd met de cumulatieve afschrijvingen en indien van toepassing met bijzondere waardeverminderingen. De afschrijvingen worden gebaseerd op de geschatte economische levensduur en worden berekend op basis van een vast percentage van de verkrijgingsprijs, rekening houdend met een eventuele residuwaarde. Er wordt afgeschreven vanaf het moment van ingebruikneming. Op terreinen wordt niet afgeschreven.

De vorderingen, liquide middelen, schulden, overlopende activa en passiva worden opgenomen tegen de nominale waarde; waardering van vorderingen geschiedt onder aftrek van een voorziening wegens oninbaarheid, gebaseerd op een individuele beoordeling van de vorderingen.

### GRONDSLAGEN VOOR DE RESULTAATBEPALING

Het resultaat wordt bepaald als het verschil tussen de opbrengstwaarde van de geleverde prestaties en verrichte diensten enerzijds, en anderzijds de kosten en andere lasten van het jaar, gewaardeerd tegen historische kostprijzen.

Winsten zijn verantwoord in het jaar waarin de goederen zijn geleverd c.q. de diensten zijn verricht. Verliezen welke hun oorsprong vinden in het boekjaar zijn in aanmerking genomen zodra deze voorzienbaar zijn.

# STICHTING MUSICA OMNIA VINCIT

## TOELICHTING OP DE BALANS PER 31 DECEMBER 2021

	<u>2021</u>	<u>2020</u>
	EUR	EUR
<b>A c t i v a</b>		
<b>VLOTENDE ACTIVA</b>		
<b>1. Vorderingen en overlopende activa</b>		
Debiteuren	2.775	6.000
Omzetbelasting	–	2.958
Overlopende activa	67	132
	<u>2.842</u>	<u>9.090</u>
<b>2. Liquide middelen</b>		
Rabobank, NL89 RABO 0179 9504 28	12.707	8.794
	<u>12.707</u>	<u>8.794</u>

CONCEPT

## STICHTING MUSICA OMNIA VINCIT

	<u>2021</u>	<u>2020</u>
	EUR	EUR
<b>P a s s i v a</b>		
<b>3. EIGEN VERMOGEN</b>		
<b>Overige reserve projecten</b>		
Saldo per 1 januari	2.846	17.711
Toe/(af)name	12.683	(14.865)
	<u>15.549</u>	<u>2.846</u>
Saldo per 31 december	<u>15.549</u>	<u>2.846</u>
<b>4. KORTLOPENDE SCHULDEN</b>		
Crediteuren	-	15.025
Omzetbelasting	7	-
	<u>7</u>	<u>15.025</u>
<b>Overlopende passiva</b>		
Accountants- en administratiekosten	-	-
Bankkosten	13	13
Overige te ontvangen facturen	-	-
	<u>13</u>	<u>13</u>
<b>Niet uit de balans blijvende verplichtingen</b>		

Er waren per ultimo 2021 geen niet uit de balans blijvende verplichtingen.



# STICHTING MUSICA OMNIA VINCIT

## TOELICHTING OP DE STAAT VAN BATEN EN LASTEN OVER 2021

	<b>2021</b>	2020
	EUR	EUR
<b>5. Subsidies</b>		
Gemeente Amsterdam	5.000	5.000
Amsterdams Fonds voor de Kunst	13.875	–
	<u>18.875</u>	<u>5.000</u>

Al deze subsidies hebben in principe een eenmalig karakter. De subsidieverstrekkingen stellen in het algemeen als voorwaarde voor de verleende financiële ondersteuning dat een inhoudelijke en financiële verantwoording wordt aangeleverd. Op basis van deze verantwoordingen waren alle subsidies ten tijde van de publicatie van deze jaarrekening definitief verleend.

### 6. Donaties, giften en sponsoring

Stichting Zabawas	5.000	7.500
Stichting SENA SoCu Fonds	19.950	19.950
Stichting Herason	5.000	5.000
Stichting Betrokkenen Stedelijke Vernieuwing	5.000	6.000
M.A.O.C. Gravin van Bylandt Stichting	1.500	–
Hofstee Stichting	2.000	–
Stichting Willems Koopsfonds	1.000	750
Crowdfunding Stichting voor de Kunst	5.355	8.275
Hendrik Muller Fonds	2.500	–
De Nederlandsche Bank N.V.	3.000	3.000
Van den Berch van Heemstede Stichting	1.500	1.500
P.W. Janssen's Friesche Stichting	2.500	2.000
Maarten Weldam Stichting	2.000	–
Het Amsterdamsche Fonds	1.000	–
Heyliers Design + Projects	1.500	–
Dutch Courses Amsterdam	250	–
Stichting ING NL Fonds	–	1.000
Overige (particuliere) giften	6.400	5.305
	<u>65.455</u>	<u>60.280</u>

## STICHTING MUSICA OMNIA VINCIT

	<u>2021</u>	<u>2020</u>
	EUR	EUR
<b>7. Publieksinkomsten</b>		
Kaartverkoop en overige publieksinkomsten	3.673	–
	<u>3.673</u>	<u>–</u>
<b>8. Productiekosten</b>		
Geluid en licht	1.675	1.250
Honoraria hoofdprogramma	23.375	23.058
Presentatie festival	2.811	2.208
Bloemen artiesten	–	103
Pianostemmer	351	211
	<u>28.212</u>	<u>26.830</u>
<b>9. Locatiekosten</b>		
Huur Bethlehemkerk	4.500	4.500
	<u>4.500</u>	<u>4.500</u>
<b>10. Organisatiekosten</b>		
Artistieke leiding	12.000	6.000
Projectmanagement	12.000	12.000
Educatiecoördinator	–	925
Podiumleiding	2.000	1.000
Materiaalkosten	28	118
Vrijwilligers	–	300
Catering	1.019	1.178
	<u>27.047</u>	<u>21.521</u>

## STICHTING MUSICA OMNIA VINCIT

	<u>2021</u>	<u>2020</u>
	EUR	EUR
<b>11. Publiciteitskosten</b>		
Website en sociale media	5.995	13.700
Drukwerk	775	51
Marketingkosten	725	1.660
Fotografie	1.200	1.000
Videoregistratie	3.120	4.911
Promotiemateriaal	-	-
	<u>11.815</u>	<u>21.322</u>
<b>12. Algemene kosten</b>		
Reis-/representatie-/bestuurskosten	1.292	2.073
Verzekeringspremies	330	399
Accountants- en administratiekosten	162	164
Overige algemene kosten	1.801	3.161
	<u>3.585</u>	<u>5.797</u>
<b>13. Rentelasten en soortgelijke kosten</b>		
Bankkosten	<u>161</u>	<u>175</u>

## **STICHTING MUSICA OMNIA VINCIT**

### **OVERIGE GEGEVENS**

Er hebben zich na balansdatum geen gebeurtenissen voorgedaan die vermelding behoeven.

Het voordelig saldo van € 12.683 over het jaar 2021 is ten gunste gebracht van de overige reserve projecten.

Amsterdam, 6 april 2022

Het Bestuur

CONCEPT